

GIANT JACK

Fiche Technique

FACADE

Le système devra être monté et réglé à l'arrivée du groupe.

CONSOLE FACADE

24/8/2 type MIDAS ou YAMAHA PM

RACK FACADE

2 canaux d'EQ 31 bandes APEX, XTA ...

12 canaux de compression en DBX ou BSS

6 canaux de gates en Drawmer

2 multi FX LEXICON, YAMAHA

1 DELAY avec TAP

1 Lecteur CD

RETOURS

4 départs équalisés

4 à 8 retours identiques (LE 400, NEXO PS15, C.HEIL MTD

115, MAX...) Correctement amplifiés + PFL

4 canaux de compression

2 canaux de gates

1SUB Batterie

Cette configuration n'est pas exhaustive mais souhaitée. Le minimum souhaité étant un mix de retour personnalisé pour chaque musicien (dans un retour).

Responsable : Florent : 06.71.58.32.87

Technicien : Germain : 06.32.39.33.68

Patch list

		SOURCE	MIC/DiBox	Traitement
BATTERIE Vikos	1	BASS DRUM	beta52	Gate/comp
	2	SNARE TOP	Sm57	Gate/comp
	3	SNARE BOTTOM	Oktava/Sm57	Gate/comp
	4	CHARLESTON	Oktava/Sm81	Gate/comp
	5	HIGH TOM	EV PL 35/Sm57	Gate/comp
	6	BASS TOM	EV PL 35/Beta 52	Gate/comp
	7	OVERHEAD LEFT	KM 184/Behringer C4	Gate/comp
	8	OVERHEAD RIGHT	KM 184/Behringer C4	Gate/comp
BASSE Florian	9	BASS DI	DI	Avalon/comp
	10	BASS ampli	Sm57	comp
Lead Guitare Nico	11	GUITAR (Lead)	E609 / Sm57	comp
Rhythm Guitar Florent	12	GUITAR (Rhythm)	E609 / Sm57	comp
CHANT Florent	13	LEAD VOCAL	Sm58	comp
CHOEUR Florian	14	BACK VOCAL	Sm58	comp
CHOEUR Vikos	15	BACK VOCAL	Sm57	comp
Reverb	17-18	Plate		
Reverb	19-20	Room		
Delay	21-22	Stéréo Delay		
Micro d'ordre	23	-	Sm58	

Plan de scène

220v
Marshall JCM 900
Ampli
Guitare Lead

BATTERIE
Vikos
Praticable 2mX2m

220v
Vox AC30
Ampli
Guitare rhythm

220v
Hartke hcv3500
Ampli
Basse

j
a
r
d
i
n

Nico
220v

Florent
220v

Florian
220v

Retour